

## РЕЗУЛЬТАТИ

### поточного моніторингу проєкту «Нове життя старого міста: ревіталізація пам'яток історико-культурної спадщини Луцька та Любліна»

Піврічний/річний/заключний (зазначити необхідне)	Річний
Період звітування	01.08.2018 – 31.12.2022
<b>1. Вихідні дані проєкту (програми)</b>	
Партнер з розвитку	Європейський Союз через Орган управління СОП «Польща – Білорусь – Україна» ЄС 2014–2020, представлений Міністерством фондів розвитку та регіональної політики Республіки Польща
Бенефіціар	Волинська обласна державна адміністрація
Реципієнт	Виконавчий комітет Луцької міської ради
Номер реєстраційної картки проєкту	№ 3945-01
<b>2. Інформація про досягнення очікуваних результатів</b>	
Узагальнені результати реалізації проєкту (програми) в кількісних та/або якісних показниках	Інфраструктурну складову проєкту було завершено у липні 2021 року. У звітному періоді основна увага була зосереджена на облаштуванні музею-майстерні лицарства та середньовічних часів у відреставрованих підвалах. Закуплено виставкові системи (манекени) для експонування лицарських обладунків, експозиційні та виставкові меблі для організації простору інтерактивного музею відповідно до розробленого раніше дизайн-проєкту. Підготовлено фінальні звіти по проєкту: описовий і фінансовий. Проведено аудит витрат фінального фінансового звіту.
Посилання на інтернет-ресурси, де розміщено інформацію про результати реалізації проєкту (програми) та інші матеріали або документи, розроблені в рамках проєкту (програми)	Інформація про проєкт доступна на сайті Луцької міської ради, офіційному сайті ПТС Польща – Білорусь – Україна 2014–2020, офіційних сторінках проєкту й управління міжнародного співробітництва та проєктної діяльності у соціальній мережі «Фейсбук». Також заходи, що реалізуються в рамках проєкту, висвітлювались українськими та польськими ЗМІ: <a href="https://cutt.ly/s2ANBGN">https://cutt.ly/s2ANBGN</a> <a href="https://cutt.ly/N2AN2Pb">https://cutt.ly/N2AN2Pb</a>
Загальна сума витрачених під час реалізації проєкту (програми) коштів міжнародної технічної допомоги на кінець звітного періоду (за наявності), у тому числі за категоріями:	Всього на реалізацію заходів проєкту витрачено 37 490 729,08 грн (1 148 252,86 євро), в т.ч. 26 746 176,45 грн (861 224,19 євро) грантових коштів
послуги з організації тренінгів, навчання, опитування, інформаційні кампанії	0,00 грн
консультаційні послуги, зовнішній аудит	183 543,07 грн в т.ч. грантові кошти – 170 138,77 грн
обладнання	609 974,00 грн в т.ч. грантові кошти – 74 316,00 грн

будівельні, ремонтні роботи, технічний нагляд	31 473 240,16 грн в т.ч. грантові кошти – 21 786 530,4 грн	
адміністративні витрати виконавця	43 523,72 грн в т.ч. грантові кошти – 9 045,00 грн	
інше	5 180 448,13 грн в т.ч. грантові кошти – 4 706 146,28 грн	
<b>3. Порівняння запланованих результатів проєкту (програми) з досягнутими</b>		
<b>Кількісні та/або якісні критерії результативності проєкту (програми)</b>	<b>Заплановані результати на кінець звітного періоду</b>	<b>Фактичні результати на кінець звітного періоду</b>
1. Ревіталізація Башти Чорторійських з оборонним муром та монастиря єзуїтів з підземеллями у Луцьку, благоустрій території.	Завершення ремонтно-реставраційних робіт пам'яток.	Роботи завершено 30.07.2021. Їх вартість склала 31 452 110,96 грн, в т.ч. ремонтно-реставраційні роботи – 30 082 006,00 грн, технічний нагляд – 360 870,60 грн, авторський нагляд – 132 300,00 грн, археологічні дослідження – 876 934,36 грн. В процесі реставрації досягнуто значного покращення запланованих техніко-економічних показників в межах договірної ціни: - збільшення площі реставрації фасадів монастиря єзуїтів з 1380,0 м <sup>2</sup> до 2341 м <sup>2</sup> ; - збільшення площі реставрації підвалів монастиря єзуїтів з 215 м <sup>2</sup> до 613 м <sup>2</sup> .
2. Облаштування музею-майстерні лицарства та середньовічних часів.	Закупівля лицарських обладунків, силіконової фігури монаха, мультимедійних інсталяцій, щитів з гербами родів, послуг з розробки дизайн-проєкту інтер'єру інтерактивного музею-майстерні лицарства і середньовічних часів, меблів та інших предметів інтер'єру музею-майстерні (в т.ч. меблі-репліки для облаштування експозиції навчального процесу в колегіумі), виставкових систем для експонатів.	Проведено такі закупівлі: 1. Лицарські обладунки. 2. Силіконова фігура монаха. 3. Мультимедійні інсталяції: - голографічна інсталяція привида з двома сценаріями; - інтерактивне смарт-табло з 3D моделями острівної частини Луцька в період з 1550 по 1900 роки; - дві ігрові зони віртуальної реальності з історичним контентом. 4. Щити з гербами відомих князівських та панських родів (8 шт.). 5. Дизайн-проєкт інтер'єру інтерактивного музею-майстерні лицарства та середньовічних часів. 6. Меблі-репліки для організації експозиції навчального процесу у колегіумі у середньовіччі. 7. Експозиційні меблі та інші предмети інтер'єру для організації простору Музею майстерні лицарства та середньовічних часів.
3. Фестиваль легенд у Любліні.	Участь митців з Луцька у другій едиції Фестивалю легенд у	Забезпечено показ театром «ГаРМІдЕр» вистави-фантазії «Трипільські видіння» під час Фестивалю легенд у Любліні 2021.

	Любліні.	Розробку та постановку вистави здійснено ще у 2020 році, однак у зв'язку з пандемією COVID-19 захід було перенесено на серпень 2021 року.
4. Інформаційна та промоційна кампанії.	Розробка вебсервісу «Аудіоекскурсія з QR-кодом», створення промоційного відеоролика, його трансляція на місцевих телеканалах, видання двох двомовних промоційних буклетів.	Проведено такі закупівлі: 1. Послуги зі створення вебсервісу «Аудіоекскурсія з QR-кодом», на завершальному етапі запис аудіо-доріжок на п'яти мовах про найцікавіші туристичні локації міста (18 об'єктів). 2. Послуги з виготовлення відеоролика для промоції комплексу пам'яток: башти Чорторійських з муром та монастиря єзуїтів. 3. Видання двомовних промоційних буклетів: «Люблін–Луцьк: міські укріплення», «Башта князів Чорторійських».
<b>4. Узагальнена оцінка бенефіціаром результатів проєкту (програми)</b>		
<p>По завершенні проєкту очікується збільшення кількості відвідувачів старого міста Луцька на 20 %, збереження башти Чорторійських з муром, фасадів та підвалів монастиря єзуїтів, відкриття зазначених пам'яток для відвідування місцевими жителями та туристами з метою популяризації історико-культурної спадщини.</p> <p>Після реалізації проєкту зросте не лише популярність старої історичної частини міста Луцька, а й кількість культурних подій, що відбуватимуться на його території, обізнаність місцевих жителів та туристів про історико-культурну спадщину Луцька, рівень співробітництва між місцевою владою та культурними і туристичними установами.</p> <p>Крім того, проєкт дасть поштовх науковим дослідженням. Транскордонне співробітництво у рамках проєкту зміцнить побратимські відносини між Луцьком і Любліном. Жителі та гості обох міст братимуть участь у спільних заходах, націлених на сприяння міжкультурному діалогу та популяризації спільної історико-культурної спадщини.</p> <p>Реалізація проєкту та допомога партнера з розвитку відповідає потребам реципієнта у досягненні визначеної мети.</p>		
<b>5. Проблемні питання та/або пропозиції</b>		
Проблемних питань у звітному періоді не виникало.		