

Конкурсній комісії

Департаменту культури, молоді та спорту
Волинської обласної державної адміністрації
найдач Київський, 9, Луцьк
Вербя Тараса Володимировича
вч. Сігових Стрільців, 213/38, с. Липин
Луцький район, Волинська обл.
tarasverba@gmail.com
Тел. 0503877182

Заява

Прошу допустити мене до участі в конкурсі на посаду директора Адміністрації державного історико-культурного заповідника у м. Луцьку. Відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» та оголошення про конкурс на посаду директора Адміністрації державного історико-культурного заповідника у м. Луцьку подаю згоду на обробку персональних даних та доцєю єо заяву такі документи:

- автобіографіє;
- копія документа, що посвідчує особу;
- копія документа про вищу освіту;
- копія диплома доктора філософії;
- два рекомендаційні листи;
- моти банківський лист;
- копія атестація про подану загальну середню освіту.

11. 12. 2024



ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ, МОЛОДІ ТА СПОРТУ
ВОЛИНСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ
Вхід № 4938/02.1-26/24
«13» 12 2024

Автобіографія

Я, Верба Тарас Володимирович, народився 26 травня 1988 року у с. Павлів Радехівського (тепер – Шептицького) району Львівської області. Українець, громадянин України. Отримав повну середню освіту у Павлівській ЗОШ I-III ступенів. У 2012 р. закінчив Волинський національний університет імені Лесі Українки за спеціальністю «Історія», отримав освітній ступінь магістра історії.

У 2011–2015 рр. працював на посаді молодшого наукового співробітника Дочірнього підприємства «Волинські старожитності» Державного підприємства «Науково-дослідний центр «Охоронна археологічна служба України» Інституту археології Національної академії наук України. В цей період брав участь у діяльності археологічних експедицій у межах Волинської та Рівненської областей, а також проводив власні польові археологічні дослідження. У 2011–2015 рр. взяв участь у міжнародній археологічно-ексгумаційній експедиції з пошуку та перепоховання жертв тоталітарних режимів у м. Володимирі. Протягом 2013–2014 рр. був учасником міжнародних пошуково-ексгумаційних експедицій з пошуку та перепоховання загиблих у Другій світовій війні на території Німеччини, Польщі та Угорщини.

Протягом 2015–2018 рр. працював спершу молодшим науковим, а пізніше науковим співробітником відділу давньої історії Волинського краєзнавчого музею.

У 2018–2019 рр – в. о. завідувача відділу давньої історії Волинського краєзнавчого музею, а з 2019 р. по 2023 р. – завідувач відділу давньої, середньовічної та нової історії Волинського краєзнавчого музею. На посаді займався науково-дослідною та виставково-експозиційною діяльністю. Є автором/співавтором понад 20 виставкових проєктів, зокрема виставок «Ю. Крашевський і Волинь» (у рамках проєкту «Колорит прикордонного Полісся у житті та творчості Ю. І. Крашевського» в межах Програми PL-BY-UA), «Катерина Таїландська» (у рамках проєкту «Імена Луцька» за сприяння консульства королівства Таїланд в Україні).

У 2019 р. спільно з працівниками Волинського краєзнавчого музею реалізував проєкт «Музейний дворик» в рамках програми «Культура в часи

кризи: інституційна підтримка» від Українського культурного фонду. У тому ж році пройшов наукове стажування в археологічному відділі Академії наук Словаччини у м. Нітра.

Протягом 2017–2022 рр. брав участь в археологічних дослідженнях Рятівної археологічної служби ІА НАН України у Полтавській, Львівській, Івано-Франківській, Київській, Вінницькій, Одеській областях. Отримав практичний досвід досліджень давньої міської забудови у ході розкопок на Площі Ринок у м. Львові.

У 2023–2024 рр. – асистент кафедри музеєзнавства, пам'яткознавства та інформаційно-аналітичної діяльності факультету історії, політології та національної безпеки Волинського національного університету імені Лесі Українки.

У 2024 р. захистив дисертацію на тему «Археологічна збірка Волинського краєзнавчого музею: дослідження, формування, актуалізація»

З 2024 р. на посаді головного спеціаліста відділу охорони культурної спадщини департаменту культури, молоді та спорту Волинської обласної державної адміністрації.

Є членом Наукового товариства імені Шевченка, Спілки археологів України. Беру активну участь в громадському житті краю, зокрема даю інтерв'ю та коментарі для ЗМІ щодо різних аспектів історії краю, а також надаю наукові консультації дослідникам і краєзнавцям.

Одружений (дружина – Витвицька Ірина Миколаївна), маю доньку (Верба Олександра Тарасівна) 7 років.

Ні я, ні мої рідні до кримінальної відповідальності не притягалися.

Домашня адреса: вул. Січових Стрільців, 2в/38, с. Липини, Луцький район, Волинська область.

Телефон: +380505877182

Електронна пошта: tarasverba@gmail.com

ORCID - <https://orcid.org/0000-0002-3271-3131>

11.12.2024



Тарас Верба

Кориса



УКРАЇНА

ДИПЛОМ

магістра

А № 50211

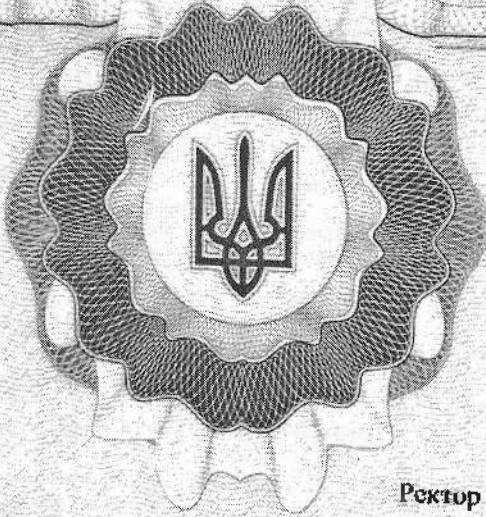
Згідно з рішенням 13.12.2024

ДИПЛОМ

Верба

Тарас Володимирович

закінчив у 2012 році Волинський національний університет імені Лесі Українки і отримав повну вищу освіту за спеціальністю "Історія" та здобув кваліфікацію магістра історії, викладача.



Ректор

І.Я. Коцан

30 травня 2012 р.



ВС № 42728973

згідно з рішенням 13.12.2024



**ВОЛИНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ЛЕСІ УКРАЇНКИ
LESYA UKRAINKA VOLYN
NATIONAL UNIVERSITY**



УКРАЇНА

ДИПЛОМ ДОКТОРА ФІЛОСОФІЇ

H24 № 000907

Тарас ВЕРБА

виконав дисертацію
у Волинському національному університеті
імені Лесі Українки

відповідно до освітньо-наукової програми
«Історія та археологія»

Освітньо-наукова програма акредитована
Національним агентством із забезпечення
якості вищої освіти

У спеціалізованій вченій раді
Волинського національного університету
імені Лесі Українки
здобув ступінь **Доктора філософії**

Галузь знань - Гуманітарні науки
спеціальність - Історія та археологія

Про що рішення набрало чинності з
«16» лютого 2024 р.



Анатолій Цьосць

16 лютого 2024 року



UKRAINE

DIPLOMA OF DOCTOR OF PHILOSOPHY

H24 № 000907

Taras VERBA

prepared a dissertation
at the

Lesya Ukrainka Volyn National University

according to the educational-scientific programme
«History and Archeology»

The educational-scientific programme is accredited
by National Agency for Higher Education
Quality Assurance

The specialized Scientific Council at the
Lesya Ukrainka Volyn National University
conferred the
Doctor of Philosophy Degree

Field of Study - Humanities
Programme Subject Area - History and Archeology

Ministry decision entered into force as of
«16» February 2024



Anatolii TSOS

16 February 2024



КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
«ДЕРЖАВНИЙ ІСТОРИКО-КУЛЬТУРНИЙ ЗАПОВІДНИК м. ОСТРОГА»
РІВНЕНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ

вул. Академічна, 5, м. Острого, 35800 тел.: +38 098 119 5234

E-mail: dikzo@ukr.net, web-site: <https://ostroycastle.com.ua>, код згідно з ЄДРПОУ 02223974

№241 від 03.12.2024

Комісії з вибору директора
адміністрації історико-культурного
заповідника у м. Луцьку.

КЗ «Державний історико-культурний заповідник міста Острога» висловлює щирю підтримку кандидатурі Тараса Володимировича Верби на посаду директора адміністрації історико-культурного заповідника у м. Луцьку.

Тарас Верба є висококваліфікованим фахівцем у сфері збереження, дослідження та популяризації культурної спадщини Волині. Завдяки здобутій освіті у Волинському національному університеті імені Лесі Українки та науковій діяльності, включаючи успішний захист дисертації на тему «Археологічна збірка Волинського краєзнавчого університету: дослідження, формування, актуалізація», він отримав науковий ступінь доктора філософії за спеціальністю «Історія та археологія».

Його професійний шлях, що включає роботу у Волинському краєзнавчому музеї, ДП «Волинські старожитності», а також діяльність у сфері викладання та управління культурною спадщиною в департаменті культури Волинської ОДА, свідчить про виняткову фахову підготовку.

Особливо відзначимо внесок Тараса Верби у реалізацію культурно-просвітницьких і виставкових проєктів, таких як «Волинська кераміка», «Міське життя. На стику століть», «Вінтаж. Фото» та міжнародних ініціатив у межах програми PL-BY-UA. Його проєкти завжди поєднують наукову ґрунтовність із доступністю для широкої аудиторії.

Наукові інтереси Тараса Верби мають значні перетини з колекціями нашого заповідника, що дозволяє йому ефективно працювати зі збереженням, дослідженням та популяризацією матеріальної спадщини.

Його професійний досвід, організаційні здібності та бачення розвитку музейної справи є вагомими підставами для підтримки цієї кандидатури. Ми впевнені, що Тарас Верба здатен не лише зберегти, а й примножити надбання історико-культурного заповідника у м. Луцьку.

З повагою,

В.о. директора ДІКЗ м. Острого Брижук А.В.



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
«УЖГОРОДСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ»
НАУКОВО-ДОСЛІДНИЙ ІНСТИТУТ КАРПАТОЗНАВСТВА

вул. Університетська, 14, Ужгород, Закарпатська область, 88000
e-mail: igor.prokhnenko@uzhnu.edu.ua

9.12.2024 р. № 17 На № _____ від _____

РЕКОМЕНДАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Цим листом я, Прохненко Ігор Анатолійович, директор НДІ карпатознавства, доцент кафедри археології, етнології та культурології, рекомендую Тараса Володимировича Вербу на посаду директора адміністрації Державного історико-культурного заповідника у м. Луцьку.

Пан Тарас має значний практичний досвід у музейній справі, пам'яткоохоронній діяльності та проведенні археологічних досліджень. А також володіє глибокими знаннями з археології, краєзнавства, історії України, зокрема Волині.

Він отримав освіту у Волинському національному університеті ім. Лесі Українки, де здобув кваліфікацію магістра історії. У період 2019-2023 рр. навчався в аспірантурі того ж університету, де підготував дисертацію на тему «Археологічна збірка Волинського краєзнавчого музею: дослідження, формування, актуалізація», яку успішно захистив у 2024 р. та отримав науковий ступінь доктора філософії за спеціальністю «Історія та археологія».

Свою кар'єру Тарас Верба почав у якості молодшого співробітника ДП «Волинські старожитності» ДП НДЦ «ОАСУ» Інституту археології НАН України, де працював з 2011 р. по 2015 р. У ході виконання обов'язків брав активну участь в археологічних експедиціях на території Волинської області, зокрема у рятівній експедиції в с. Рованці Луцького району (2011 р., 2014 р.), міжнародній інтердисциплінарній археологічно-ексгумаційній експедиції в м. Володимирі (2011-2015 рр.), експедиціях з пошуку та перепоховання загиблих у ході Другої світової війни на території Угорщини, Польщі та Німеччини.

Протягом 2015-2018 рр. Тарас Верба працював молодшим науковим, а згодом науковим співробітником у Волинському краєзнавчому музеї, де ініціював та провів ряд культурно-просвітницьких та виставкових проєктів.

У 2018-2019 рр. Тарас Верба виконував обов'язки завідувача відділу давньої історії Волинського краєзнавчого музею, а з 2019 р. по 2023 р. обіймав посаду завідувача відділу давньої, середньовічної та нової історії Волині того ж музею. Протягом своєї музейної кар'єри вчений брав участь у численних

проєктах, включаючи міжнародні, які стосувалися дослідження та збереження матеріальної спадщини краю. Крім того, робота Тараса Верби у Волинському краєзнавчому музеї була спрямована також на популяризацію культурної спадщини, створення інноваційних виставкових проєктів та залучення громадськості. Серед них можна виокремити виставки, підготовлені особисто вченим або у складі авторського колективу: «Волинська кераміка» (2017 р.), «Міське життя. На стику століть» (2022 р.), «Вінтаж. Фото» (2023 р.). Також варто відзначити його роль у реалізації проєкту «Музейний дворик», підтриманим Українським культурним фондом.

У період 2023-2024 рр. Тарас Верба працював асистентом кафедри музеєзнавства, пам'яткознавства та інформаційно-аналітичної діяльності Волинського національного університету імені Лесі Українки.

З 2024 р. Тарас Верба працює на посаді головного спеціаліста відділу охорони культурної спадщини департаменту культури, молоді та спорту Волинської ОДА, де займається питаннями збереження матеріальної спадщини області.

Крім того, як член Наукового товариства імені Шевченка, Тарас Верба демонструє активну громадянську позицію, підтримуючи комунікацію між науковцями, краєзнавцями та широким загалом.

Варто відзначити високий рівень комунікації та організаційних здібностей пана Тараса. Він є відповідальним, ініціативним та креативним працівником, який здатний ефективно керувати колективом та реалізовувати складні завдання.

Враховуючи професійний досвід, наукові досягнення та організаційні здібності, вважаємо, що Тарас Верба є стане ефективним директором адміністрації Державного історико-культурного заповідника у м. Луцьку. Він здатен ефективно керувати організацією, забезпечити ефективну роботу зі збереження культурної спадщини, впроваджувати інновації у музейній справі та розвивати співпрацю на регіональному й міжнародному рівнях.

9.12.2024 р.

Директор НДІ карпатознавства



Прохненко І.А.

МОТИВАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Шановні члени конкурсної комісії!

Я, Верба Тарас Володимирович, подаю свою кандидатуру на посаду директора Адміністрації державного історико-культурного заповідника у м. Луцьку. Для мене ця посада є унікальною можливістю сприяти збереженню та популяризації культурної спадщини нашого краю, яка у свою чергу відіграє ключову роль у формуванні історичної пам'яті, національної ідентичності та розвитку туризму в регіоні.

Протягом своєї професійної діяльності я накопичив значний досвід у сфері дослідження, збереження та популяризації культурних цінностей. У 2012 році я здобув ступінь магістра історії у Волинському національному університеті імені Лесі Українки, а у 2024 році захистив дисертацію на тему «Археологічна збірка Волинського краєзнавчого музею: дослідження, формування, актуалізація», отримавши науковий ступінь доктора філософії за спеціальністю «Історія та археологія».

Протягом понад 14 років я працював у провідних культурних та наукових установах, таких як Волинський краєзнавчий музей та ДП «Волинські старожитності» НДЦ «ОАСУ» Інституту археології НАН України. Як завідувач відділу давньої, середньовічної та нової історії Волинського краєзнавчого музею, я реалізував понад 20 виставкових проєктів, зокрема міжнародного рівня, та ініціював успішні грантові проєкти, наприклад, «Музейний дворик» за підтримки Українського культурного фонду.

Мій практичний досвід охоплює археологічні дослідження, у яких я брав участь як на Волині, так і в інших регіонах України, а також у Польщі, Німеччині, Угорщині та Словаччині. Завдяки цій роботі я здобув цінні знання про методи дослідження, збереження та інтерпретації історичної спадщини.

Культурна спадщина Луцька, зокрема об'єкти заповідника, такі як Луцький замок, костел Петра і Павла, будинок Пузин, Гостинний двір є неоціненним надбанням, яке потребує збереження й належного використання.

У разі обрання мене на посаду директора, я бачу основними напрямками своєї діяльності:

1. Зміцнення охорони пам'яток заповідника та зменшення негативного впливу людської діяльності на історичні об'єкти.
2. Залучення додаткових джерел фінансування через грантові програми, зокрема міжнародні.
3. Популяризацію заповідника як туристичного та наукового центру регіону.

Вважаю, що поєднання мого професійного досвіду, наукових знань та організаційних навичок робить мене гідним кандидатом на посаду директора Адміністрації державного історико-культурного заповідника у м. Луцьку. Я прагну працювати на благо нашого міста, зберігаючи його унікальну історичну спадщину для майбутніх поколінь.

З повагою,

Тарас Верба

